

Sprawozdanie z działalności Stowarzyszenia w roku 2004 :

- 6 kwietnia – rejestracja Stowarzyszenia

CMENTARZ HUTNICZY W GLIWICACH :

- 24 czerwca – prezentacja historii Cmentarza i działalności Stowarzyszenia na sesji organizowanej przez Dom Współpracy Polsko-Niemieckiej
- nadal prowadziliśmy działalność popularyzatorską wśród młodzieży
 - maj - „wykład” dla kółka historycznego szkoły społecznej przy ulicy Robotniczej, (opiekun mgr Paciorek)
 - listopad – oprowadzenie po cmentarzu kółka historycznego LO nr V (opiekun mgr Cieplicka)
- 11 sierpnia – we współpracy z Miejskim Zarządem Usług komunalnych – przeniesienie znajdujących się na terenie klasztoru franciszkanów płyt nagrobnych i innych elementów o wyraźnym „cmentarnym” pochodzeniu i rozlokowanie ich na cmentarzu hutniczym
- 18-19 września – udział w II edycji gliwickich Dni Dziedzictwa Kulturowego – przygotowaliśmy tekst i zdjęcia do folderu wydanego przez Muzeum, zaaranżowaliśmy trasę przejścia przez obiekt tworząc „grób przykładowy”, inscenizując „Aleję Zasłużonych” (przy pomocy zaprojektowanych plansz informacyjnych), zapewniliśmy oprowadzanie po cmentarzu jak również służby porządkowe
- 20 września - dla pozyskania funduszy na odbudowę cmentarza – rozpoczęliśmy sprzedaż „Przewodnika”
- przy okazji akcji promocyjnej przewodnika w Gliwickim Magazynie Kulturalnym (IX), Gazecie Wyborczej (8.10) i Nowinach Gliwickich (21.10) – nadal popularyzujemy ideę odbudowy cmentarza
- 31 październik – „Zaduszki” – oświetliliśmy zniczami wysprzątaną wcześniej cmentarz
- przepracowaliśmy na cmentarzu przy poszukiwaniach zabytkowych elementów i porządkowaniu **580** godzin (w tym członkowie Stowarzyszenia - 363) – odnajdując kolejne tablice nagrobne i elementy żeliwnych ogrodzeń

INNA DZIAŁALNOŚĆ STATUTOWA:

Zgodnie z zapisem statutu Stowarzyszenia „upowszechnianie wiedzy o historii miasta i regionu”:

- za zgodą właścicieli lub opiekunów obiektów zagrożonych zniszczeniem lub przewidzianych do przebudowy lub rozbiórki – wykonujemy ich dokumentację fotograficzną (wieże ciśnień, huta 1-go Maja..)
- od roku 2002 prowadzimy stronę internetową, na której zamieszczamy reportaże popularyzujące ciekawe a mało znane miejsca w Gliwicach i okolicy (Huta Gliwicka, kościół ewangelicki, cmentarz żydowski „Na Piasku”, gliwicka secesja...), strona zawiera również moderowane forum skupiające ludzi żywo zainteresowanych historią miasta

- po półtorarocznej pracy wydaliśmy „Przewodnik po Gliwicach” – jako prezentację na płycie CD, zawierający 10 tras tematycznych i ponad 500 własnych zdjęć, dodatkowo w pełnych wersjach językowych angielskiej i niemieckiej – w przygotowaniu część II – dzielnice i okolice Gliwic

DZIAŁANIA : (na bazie planu zgłoszonego w 2002 roku)

1. inwentaryzacja cmentarza + zdobywanie informacji o osobach pochowanych
 - poszukiwanie w kolejnych archiwalnych rocznikach „Oberschlesische Wanderer”
 - wywiady środowiskowe
 - korespondencja z osobami urodzonymi w Gliwicach, zamieszkałymi obecnie poza granicą
2. tablica informacyjna przy wejściu
 - Urząd Miejski nadal przygotowuje tablicę
3. ogrodzenie (bramy?) – oświetlenie
 - nadal brak funduszy
4. grób zachowany + osoba znana = pielęgnować (z braku pełnego wystroju – klomby)
 - groby utrzymywane na bieżąco
 - wykonaliśmy postument mocujący znaną tablicę Wilhelma Schulze
5. grób zachowany + osoba nieznana = dwujęzyczna tablica „Niech spoczywa w pokoju”
 - odstąpiliśmy od tego pomysłu, aby uniknąć powstania „cmentarza wojskowego”, zinwentaryzowane i oczyszczone groby, obsadzone są ponownie zielenią odpowiednią do stanowiska (zaciemnione/słoneczne)
6. odnaleziona tablica + miejsce nieznane = wmurowanie w element pełny ogrodzenia
 - odrestaurowaliśmy (oczyszczenie, sklejenie, wypełnienie ubytków, odtworzenie napisów) 8 odnalezionych tablic
7. osoba znana + miejsce pochówku nieznane = zbiorowa tablica pamiątkowa w portyku
 - możliwe po wybudowaniu kaplicy
8. lwy na postumentach (w GZUT-cie zachowały się oryginalne formy)
 - możliwe po ogrodzeniu cmentarza
9. kaplica – wg zdjęcia, ale sam portyk bez ścian – wieczny ogień
 - budowa kaplica to „zwieńczenie” całego przedsięwzięcia